



영월에 가면 박물관이 보인다
뉴스레터



- 2018년 12월 제12호 -

강원도 영월군 영월읍 하송로 64 / TEL: 033-370-2013 FAX: 033-370-2540 www.ywmuseum.com

■ **난고 김삿갓문학관 재개관식 개최**

영월군(군수 최명서)은 12월 18일 오후 2시 난고 김삿갓문학관 재개관식을 개최하였다. 박물관활성화를 위한 '난고 김삿갓문학관 전시콘텐츠개발 및 설치사업'은 영월의 대표적 인물 김삿갓을 재조명하여 '방랑시인 김삿갓', '민중시인 김삿갓', '김삿갓 재해석' 이라는 3가지 주제로 구성되었다. 특히 콘텐츠개발에 중점을 둔 사업으로 김삿갓을 소재로 한 애니메이션 및 미디어 영상, 창작국악, 지역작가의 설치미술작품, 유명작가의 현대작품 등 김삿갓에 대한 다양한 콘텐츠를 직접 체험 할 수 있다. 무엇보다도 문학관을 방문한 관람객들에게 김삿갓을 새롭게 생각하고 느낄 수 있도록, 쉼을 줄 수 있는 공간이 될 수 있게 꾸몄으며 포토존 등 다양한 볼거리를 제공하고 있다.

이재현 문화관광체육과장은 "영월의 인물 김삿갓이 남긴 한시의 진면목을 볼 수 있는 전시구성과 관람객 눈높이에 맞춘 전시관람 환경 조성으로 김삿갓문학관의 정체성 확립은 물론 열린 복합문화시설으로 관람객에게 영감을 주는 공간이 될 것"이라고 말했다.



■ **박찬갑 佛국립미술협회 <SALON DES BEAUX ARTS 2018> 금메달 수상**

국제현대미술관(관장 박찬갑)은 12월 13일부터 16일까지 열린 佛국립미술협회 주최 루브르박물관 가르셀 <SALON DES BEAUX ARTS 2018>에서 초대심사위원에 의해 조각부문 'Who am I?' 로 최고상 금메달을 수상하였다. 佛국립미술협회는 1861년에 창설되어 1890년 로댕과 동료작가들에 의해 시작된 100여년 전통과 역사를 지닌 대규모 살롱으로 매년 12월에 프랑스 대통령의 후원으로 이루어진다. 올해는 특히 프랑스와 일본 수교 160주년 기념 '자포니즘 2018'를 테마로 개최되어 다수의 일본작가들을 포함해 약 600여명의 전 세계 아티스트들이 참여하였다.



■ **고명진 관장 제 4대 영월군농촌체험관광협의회장 선출 및 사진전 개최**

영월미디어기자박물관(관장 고명진)은 12월 4일부터 5일간 영월문화예술회관에서 '사랑으로 기록하는 농촌일기' 사진전을 가졌다. 영월문화재단 후원으로 열린 60점의 사진은 고관장이 귀촌하여 8년 동안 기록한 마을 사람들의 일상과 참 모습을 보여주었다. 그리고 라디오스타박물관 야외전시장에서 열린 '사진나눔' 展은 12개 영월지역아동센터 연합발표회 사진 100여 점을 전시하였다. '사진나눔'展은 한국언론진흥재단 미디어교육시설단체지원사업으로 진행되었다. 또한 고명진 관장은 제4대 영월군농촌체험관광협의회 회장으로 선출되어 "회원간 적극적인 협업을 통해 주제별·권역별 체험프로그램 개발 및 운영으로 지역 경제 활성화에 기여하겠다"고 말했다.



■ 영월초등교육박물관 이재우 관장 문화관광체육부 장관상 수상
 “2018 민속생활사박물관협력망사업 교육개발지원사업 우수기관 선정”

영월초등교육박물관(관장 이재우)는 2018년 민속생활사박물관협력망 교육개발 지원사업 우수기관에 선정됐다. 초등교육박물관은 소장유물 『1914년 주시경 조선어강습원 졸업장(마친보람)』을 바탕으로 <주시경선생님한테 한글 배우러 가자!> 활동지를 개발했다. '강습원 졸업장 퍼즐', '스티커 졸업장', '자음모음 스티커' 등으로 재미있게 한글을 체험할 수 있게 구성하였다. 또한 국립민속박물관은 교육개발에 힘쓴 공로로 이재우 관장에게 문화관광체육부 장관상을 수여한다. 시상식은 28일 오후3시 국립민속박물관 대강당에서 개최된다.

■ 아프리카미술박물관, 미디어기자박물관 "진로체험" 우수기관 선정

영월아프리카미술박물관(관장 조명행)과 영월미디어기자박물관(관장 고명진)은 12월 20일 영월군 청소년수련관 진로체험지원센터(센터장 박금성) 성과보고회에서 진로체험 우수기관으로 선정되어 현판을 수여받았다. 또한 조선민화박물관(관장 오석환)은 KOICA 글로벌 인재교육원과 한국국토정보공사 강원지역본부 영월지사 및 세경대학교 영월교도소, 영월국유림관리소, 영월군청소년수련관과 함께 교육기부 인증서 전달식도 진행됐다.

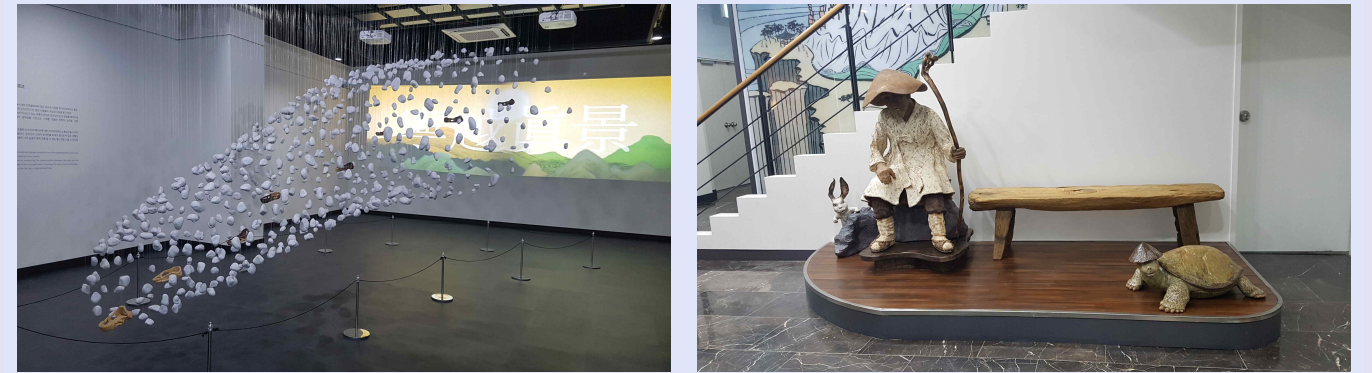
■ 영월박물관 모바일스탬프투어 “ 앱 깔Go! 스탬프 찍Go! 선물 받Go! ”

영월군은 박물관 및 관광지 관람객 증가를 위한 모바일스탬프투어를 실행한다.

- * **앱 깔 Go!** <play 스토아>에서 '영월박물관' 어플 검색 다운
- * **스탬프 찍 Go!** 22개 공사립박물관에서 QR코드 촬영 인증, 6개 주요관광지 GPS 인증 통해 마일리지 적립+이벤트 추가 마일리지 적립
- * **선물 받 Go!** 적립된 마일리지는 박물관과 어플에서 사용
 (박물관 1개관: 1,000점 / 관광지 1개소: 500점 / 축제장 : 1,000점 / 이벤트투어 : 3,000점 추가 적립)

■ 쾌연재도자미술관 정연택 관장 <시간의 흔적> 설치미술 전시

18일 재개관식을 가진 난고 김삿갓문학관 2층 “김삿갓 프로젝트” 전시실에 쾌연재도자미술관 정연택 관장의 설치 미술 <시간의 흔적>을 만나 볼 수 있다. <시간의 흔적>은 김삿갓의 고뇌와 발자취를 형상화하여 많은 시간이 흘렀지만 현재 김삿갓의 숨결을 느낄 수 있도록 연출하였다. 또한 1층에 있는 작품은 길을 걷다가 쉬고 있는 김삿갓을 중심으로 토끼, 삿갓을 쓴 거북이 등은 아이들이 좋아할 만한 캐릭터로 포토존으로 활용 된다.



■ 한국박물관협회 제 11대 회장 윤열수(가회민화박물관장) 당선

한국박물관협회 제11대 회장으로 가회민화박물관 윤열수 관장이 선출되었다. 윤열수 관장은 삼성출판박물관 학예실장, 가천박물관 부관장, 문화관광부 문화재전문위원, 서울특별시박물관협의회 초대회장, 한국민화학회 회장 등을 역임했으며, 현재 가회민화박물관 관장, 국립민속박물관회 이사를 맡고 있다.

■ 2019 <영월에 가면 박물관이 보인다> 소장품 공동전시 사업 공모

- 사업명 : 영월에 가면 박물관이 보인다.
- 사업기간 : 2019. 5. 21 ~ 5. 31(10일간)
- 사업장소 : 한가람미술관 제7전시실(예술의전당 비타민스테이션)
- 업내용 : 영월박물관 소장품 공동전시(공립1, 사립2)
- 추진방식 : 사업공모 시행(사립2개관)
- 공모기간 : 2019. 1. 18일한